

Programme des conférences de l'ensa Nantes

sept. – déc. 2024, à 18h30



En cette rentrée 2024, l'ensa Nantes propose une série de conférences pédagogiques* en lien avec l'exposition « Agriculture & Architecture. Prendre la clef des champs », accueillie en partenariat avec l'Ardepa du 17 septembre au 30 novembre.

mardi 17 septembre
à 18h

Faut-il (se) préparer (à) un exode urbain ?

Conférence inaugurale de l'exposition

Sébastien MAROT, philosophe et professeur en histoire et théories de l'environnement et cultures architecturales

Modération : Sabine GUTH, enseignante-chercheuse à l'ensa Nantes

jeudi 19 septembre

Collapso-architecture. Expériences euphoriques pour une architecture et un aménagement depuis nos situations écologiques critiques.

Conférence dans le cadre de la chaire partenariale « Habiter au prisme des limites planétaires », modérée par Laurent DEVISME, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

Diego LANDIVAR, enseignant-chercheur de l'ESC Clermont

mercredi 25 septembre

Futurs de l'Hôtel-Dieu : regards croisés

Henri BAVA, architecte de l'agence TER, Sophie RICARD et les 3 équipes lauréates du concours

jeudi 26 septembre
à 18h

Les Barto. Nées à Nantes comme tout le monde

Conférence organisée par la Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire

Modération : Jean-Louis VIOLEAU, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

jeudi 3 octobre

Attaches et mouvements en pays nomade : la mobilité des éleveurs de Mongolie

Charlotte MARCHINA, anthropologue, maîtresse de Conférences et responsable de la section d'études mongoles à l'INALCO

Modération : Anne PHILIPPE, enseignante-chercheuse à l'ensa Nantes

* Une seconde exposition, « European », aura lieu à l'ensa Nantes, dans la Galerie Loire, du 21 septembre au 6 novembre 2024. Deux conférences sont organisées autour de celle-ci.

mardi 15 octobre

Maisons de campagne

Paul HUMBERT, architecte de l'agence LVPH

Modération : Jean-Michel FRADKIN, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

jeudi 17 octobre

Discussion autour des terres qui se soulèvent

Modération : Maëlle TESSIER, enseignante-chercheuse à l'ensa Nantes

jeudi 24 octobre

La question du régionalisme à partir du travail de l'architecte Bernard Guilloët

Daniel LE COUÉDIC, Christophe GUILLOUËT, François CHASLIN

Modération : Jean-Louis VIOLEAU, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

mardi 5 novembre

Écrire l'histoire environnementale des fermes bretonnes

Clémence GADENNE-ROSFELDER, EHESS et Léandre MANDARD, Sciences Po

Modération : Nathan BRENU, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

mercredi 6 novembre

L'Hôtel-Dieu nantais et l'architecture hospitalière de l'après-guerre

Pol VENDEVILLE, docteur en histoire, et Lény CHARRIER, docteur en histoire de l'art, cabinet Chroniques Conseil

jeudi 7 novembre

Architecture et maintenance

Pierre CAYE, philosophe et directeur de recherche au CNRS

Modération : François DEFRAIN et Alexandre MORAIS, enseignants-chercheurs à l'ensa Nantes

mardi 19 novembre

La ferme du rail

Julia TURPIN et Clara SIMAY, architectes de Grand Huit

Modération : Hervé POTIN, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

jeudi 21 novembre

La forêt, la prairie, la ZAC, et la ZNIEFF

Jacques COULON, paysagiste

Modération : Vincent BENARD, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

mardi 26 novembre

L'écologie politique de l'huître

Romain Grancher, chargé de recherche au CNRS, président du RUCHE (Réseau universitaire des chercheurs en histoire environnementale)

Modération : Nathan BRENU, enseignant-chercheur à l'ensa Nantes

jeudi 5 décembre

L'ouïe des villes ?

Conférence organisée par Anne PHILIPPE, dans le cadre du séminaire « L'art en commun, vers une poétique de la relation »

Nicolas FRIZE, chercheur, musicien et compositeur

